

E-mozioni incarnate: la danza delle relazioni tra neuroscienze e psicoterapia

Convegno con il prof. Vittorio Gallese
Università di Parma



Le Neuroscienze hanno fatto in questi ultimi anni scoperte importanti per la psicoterapia, dimostrando come il nostro cervello è programmato per la relazione. La scoperta più importante è ad opera di quattro scienziati italiani dell'Università di Parma, di cui Vittorio Gallese fa parte, che hanno individuato una tipologia di neuroni (chiamati neuroni specchio) che si attivano quando il soggetto vede un movimento intenzionale nell'altro, riproducendone la sensazione del movimento. I neuroni specchio sono stati individuati per questo come deputati alla funzione dell'empatia incarnata: una capacità innata di comprendere il vissuto dell'altro. Il professore Vittorio Gallese sarà l'ospite d'onore del convegno; oltre a presentare la sua teoria e i relativi risvolti antropologici e clinici, commenterà episodi della clinica psicoterapica. Neuroscienze, psicoterapia, fenomenologia ed estetica saranno le prospettive da cui partiranno i relatori del convegno per dialogare sull'esperienza umana dell'essere-con.

Siracusa,
27-28 maggio 2011
Palazzo Vermexio, piazza Duomo

Il seminario è organizzato in occasione del XLVII ciclo delle rappresentazioni classiche del Teatro Greco di Siracusa

Dopo il seminario, sarà possibile recarsi al teatro usufruendo di uno sconto sul costo del biglietto

Destinatari

Il convegno è rivolto a psicologi, medici, psichiatri, pediatri, pedagogisti, sociologi, assistenti sociali, personale sanitario, insegnanti, ex-allievi dell'Istituto di Gestalt HCC, studenti di Scuole di Specializzazione in Psicoterapia, studenti universitari di medicina e psicologia, interessati alle relazioni umane. È curriculare per gli allievi in itinere della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia dell'Istituto di Gestalt HCC Italy (sede di Siracusa).

Il seminario è accreditato con 18 crediti ECM

Iscrizione

L'iscrizione si effettua attraverso il sito www.gestalt.it. L'accettazione e i dettagli per il pagamento verranno inviati per e-mail dalla segreteria. Occorre presentarsi all'accettazione muniti di documento di riconoscimento (tesserino universitario per gli studenti).

Attestato

Verrà rilasciato attestato di partecipazione.

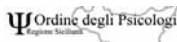
Informazioni

Tutte le informazioni nel sito www.gestalt.it per altre info e-mail: info@gestalt.it tel: 0931.48.36.46 - 0931.44.56.67

Costo

Il costo del seminario per gli esterni è € 100, per gli ex-allievi dell'Istituto di Gestalt HCC Italy e soci SIPG € 80, per gli studenti universitari e gli allievi in itinere di altri corsi dell'Istituto di Gestalt HCC Italy € 60.

Evento organizzato con il patrocinio di



Venerdì 27 maggio, 2011

Ore 9.00 - 9.30

Registrazione partecipanti e assegnazione nei process groups*

Ore 9.30 - 10.15

Saluti delle autorità

Ing. Roberto Visentin, Sindaco

Dott. Michele Mangiafico, Pres. Consiglio Provinciale

Introduzione al convegno

Dott.ssa Margherita Spagnuolo Lobb

Direttore Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Istituto di Gestalt HCC Italy

Ore 10.15-12.15

Relazione magistrale:

Prof. Vittorio Gallese, Prof. ordinario di Fisiologia Umana all'Univ. di Parma

Il Corpo Teatrale:

Mimesi e rispecchiamento tra neuroscienze e psicoterapia

Ore 12.15-12.45

Prof. Fernando Balestra, Sovrintendente dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico

Antonio Zanoletti, Attore, interpreta Ulisse in "Filottete"

Emozioni e relazioni tra barbarie e civiltà nelle culture greca e post-moderna

Ore 12.45-13.00

Giuseppe Spatafora, Ricercatore in Filologia greca e latina, Università di Palermo

Fisiologia delle emozioni nell'epica omerica

Ore 13.00-13.30: dibattito con il pubblico

Ore 13.15-14.30: pausa pranzo

Ore 14.30-15.30: process groups

Ore 15.30-16.00

Prof. Santo Di Nuovo, Ordinario di Psicologia, Università di Catania

Il contributo delle Neuroscienze all'assessment psicologico

Ore 16.00-16.30

Dott.ssa Margherita Spagnuolo Lobb, Direttore Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Istituto di Gestalt HCC Italy

Attenzione al now-for-next e sostegno al movimento intenzionale in psicoterapia: il modello della psicoterapia della Gestalt

Ore 16.30-17.15

I neuroni specchio in terapia:

Simulata di una seduta dal vivo

Ore 17.15-18.00

Intervista di P.A. Cavaleri al Prof. Vittorio Gallese

Ore 18.30

Spettacolo classico presso il Teatro Greco di Siracusa (Filottete)

Sabato 28 maggio, 2011

Ore 9.00 - 10.00: process groups

Ore 10.00-12.00

Relazioni

Chair: Dott. Michele Cammavò

Psichiatra psicoterapeuta della Gestalt,

segretario della European Association for Gestalt Therapy

Narcisismo ed estetica: tra emozioni e percorsi clinici (video)

Prof. Pietro A. Cavaleri

Psicologo psicoterapeuta, Didatta Istituto di Gestalt HCC Italy

Psicoterapia della Gestalt e neuroscienze. Quale integrazione?

Dott. Giuseppe Sampognaro

Psicologo, psicoterapeuta, Didatta Istituto di Gestalt HCC Italy

Empatia incarnata e scrittura creativa:

una lettura gestaltica

Prof. Daniele La Barbera

Responsabile sez. Psichiatria dipart. Neuroscienze, Università di Palermo

Empatia e competenza affettiva nella società tecnologica

Dott. Antonio Narzisi

Università di Pisa - IRCCS Stella Maris

Empatia cognitiva ed empatia emotiva nei Disturbi Pervasivi dello Sviluppo: un contributo di ricerca

Dott.ssa Valeria Rubino

Psichiatra psicoterapeuta, Didatta Istituto di Gestalt HCC Italy

Il concetto di empatia in neuroscienze

e in psicoterapia della Gestalt

Ore 12.00-13.00

Prof. Vittorio Gallese

Corpo e confini del Sé nell'esordio psicotico:

Una prospettiva neuroscientifica

Ore 13.00-13.30: dibattito con il pubblico

Ore 13.30-14.30: pausa pranzo

Ore 14.30-15.30: process groups

Ore 15.30-17.45

Tavola rotonda: Il dramma greco, il concetto di armonia,

l'estetica del cambiamento

Report dei leaders dei process groups e risposte dei prof.

Vittorio Gallese, Margherita Spagnuolo Lobb, Santo Di Nuovo,

Daniele La Barbera, Pietro A. Cavaleri

Dibattito con il pubblico

Ore 17.45-18.00

Conclusioni del convegno

Dott.ssa Margherita Spagnuolo Lobb

Ore 18.30

Spettacolo classico presso il Teatro Greco di Siracusa (Andromaca)

*Tutti i partecipanti al convegno saranno divisi in piccoli gruppi (gruppi di processo), al fine di costruire, attraverso una tecnica gestaltica, il ground esperienziale del convegno. Coordinerà l'attività dei process groups il dott. Salvo Libranti, didatta dell'Istituto di Gestalt HCC Italy. I gruppi di processo saranno condotti dai didatti, allievi didatti ed ex allievi dell'Istituto.